

Fanfare for Nottingham – Naji Hakim

Lament – George Thomas Francis

Carillon, Plaint and Paeon – Robert Ashfield

Six Paraphrases Gregoriennes – Denis Bédard

Dialogue sur 'Te Deum'

Trio sur 'Ave Maris Stella'

Communion sur 'Lauda Sion'

Improvisation sur 'Salve Regina'

Choral sur 'O filii et filiae'

Toccata et Grand Chœur sur 'Veni Creator'

Pastorale from Sonata No 1 – Alexandre Guilmant

Intrada No. 2 – Herbert Howells

From 'Seven Sketches for Organ on Verses from the Psalms' – Percy Whitlock

(i) Pastorale

(vii) Sortie